

## АВТОЗНАВСТВО



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Вміє назвати по-українському всі важливі частини авта.
2. Пояснить принципи моторів внутрішнього запалювання: бензинового та дізеля.
3. Вміє вправно замінити колесо в авті.
4. Знає і може розпізнати 6 родів авт, та знає, де їх виробляють.
5. Знає як вимір'яти рівень оливи і додати в міру потреби.
6. Знає як набрати бензини до авта і заплатити за це.

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Автознавста I.
2. Покаже як перевірити запальну систему, вичистити й випробувати запалові свічки.
3. Прочитає одну статтю у знаному автомобілевому журналі на вибрану тему, та переведе гутірку на сходинках.
4. Покаже як треба перевіряти батарею авта, та докаже як долучити дроти від одної батареї до другої коли треба підсилити батарею.
5. Покаже, що треба зробити після випадку - які документи треба представити, кому треба подзвонити та якими інформаціями треба поділитися і які форми виповнити.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Автознавста I і II.
2. Переведе інструктаж із одним роєм, або гуртком, про частини авта, і покаже як змінити витирачки, вимір'яти рівень оливи і долляти якщо потрібно, набрати бензину і вправно замінити колесо в авті.
3. Відвідає музей авт, або відбуде прогульку на перегони авт з групою, і опише про це до хроніки або до 'Юнака'.

## АСТРОНОМІЯ



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Знає загально про зорі та їхні рухи.
2. Визначить на небі 12 сузір'їв (констеляцій). Пояснить 4 способи визначення сторін світу.
3. Вияснить, що це літні та зимові сузір'я, та сузір'я північної та південної півкуль.
4. Знає видані планети на небі.
5. Знає мірила неба.
6. Пояснить, як відбувається затемнення сонця і місяця. Знає про вплив місяця на приплив і відплив моря.
7. Знає і розкаже про дію двох родів телескопів.

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Астрономії I.
2. Докаже знання користування картки зор'яного неба і зорієнтує її на даний час.
3. Вчислить планети соняшної системи і подасть характеристики кожної планети або їх місяців.
4. Розкаже про малі тіла соняшної системи: комети, метеорити, астероїди.
5. Заплянує із своїм гуртком, або групою, цікаву прогулянку до планетаріюму, і вислухає там цікаву програму про всесвіт. Про цю прогулянку напише допис до хроніки і до 'Юнака'.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Астрономії I і II.
2. З гуртком зорганізує і переведе гутірку на тему загальних відомостей про сонце: розмірів, масу атмосфера, або на довільну тему.
3. Вияснить під час мандрівки, прогулянки, тощо, про природу зірок – колір, температуру, склад і величину.
4. Пояснить дві головні теорії початку і життя космосу, знає деякі теорії із космології, і теорії на структури космосу.
5. Зорганізує і переведе нічну мандрівку/прогульку з гуртком, і переведе інструктаж. Напише допис до хроніки 'Юнака'.



## БІБЛІОТЕКАРСТВО



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Розкаже про сучасний стан та розвиток бібліотек в світі.
2. Має власну бібліотеку українських книжок, виготовить і пропонує їхню бібліографію.
3. Пояснить Дюві систему (Dewey System) класифікації книжок, та вживання в бібліотеці його каталогу.
4. Розкаже яку потрібно мати освіту щоб стати бібліотекарем, та знає в яких школах можна її здобути.
5. Виготовить одну з вчислених:
  - а) бібліографію українських часописів та журналів у своїй країні поселення
  - б) бібліографію джерел для підготовки до однієї з пластових вмілостей, або з ділянки зацікавлення
6. Виконає одне з наступних завдань:
  - а) активно допоможе в пластовій станичній бібліотеці впродовж 4-ох місяців.
  - б) допоможе в шкільній або публічній бібліотеці впродовж 4-ох місяців.
  - в) допоможе в бібліотеці якоїсь організації впродовж 4-ох місяців.
7. Пояснить що таке екслібріс.
8. Знає які славні українські мистці виготовляли екслібріси.

## ВІЙСЬКОВИК



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Знає про організаційну структуру та формації українського війська княжої доби: князь, старшина, воїни.
2. Знає про княжі городи, вежі, заборолу і ворота.
3. Розкаже про важливі походи та битви княжих часів: перші походи на Чорне море, походи Олега і Ігоря, війни з Візантією, війни з Польщею і Угорщиною.
4. Розкаже про трьох визначних князів.
5. Вміє давати впорядові накази в гуртку. Вміє по-пластовому привітатися і позвітувати.
6. Візьме участь у тереновій грі.

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Військовика I.
2. Розкаже про організаційну структуру та формації українського війська часів козаччини.
3. Розкаже про важливі битви та походи козаків: морські походи, битви з турками, козацькі повстання, Хмельниччину.
4. Розкаже про Запорозьку Січ, козацький табір.
5. Розкаже про організацію і озброєння козацького війська: козацьку раду, військову старшину, вибори старшини, військові ранги.
6. Переведе з гуртком впоряд однолавної та дволавної установок.
7. Складе плян теренової гри на козацьку тематику й переведе її.
8. Розкаже про ранги військових формацій своєї держави.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Військовика I і II.
2. Приготує гутірку про організаційну структуру та формації українського війська нової доби.
3. Приготує табло показуючи військові ступені українських військових формацій нашого століття.
4. Розкаже про поважні битви українського війська ХХ століття: армії УНР – дивізії 'Галичина', армії ЗУНР, УПА
5. Розкаже про трьох військовиків нашого століття.
6. Розкаже про організацію і озброєння сучасного українського війська.
7. Переведе впоряд з куренем.
8. Заплянує і переведе теренову гру з двома куренями на військову тему.
9. Розкаже про важливі битви ХХ століття своєї держави.

## ЖУРНАЛІСТИКА



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Знає які є українські газети і журнали у своїй країні.
2. Знає які є пластові видання і читає їх.
3. Знає найбільше вживані знаки друкарської коректи.
4. Виконає одне із наступних завдань:
  - а) напише про якусь подію до хроніки гуртка або куреня
  - б) напише допис до пластового журналу 'Юнак'

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Журналістики I.
2. Приготує таблицю для курінної кімнати на якій можна знайти 10 українських часописів, журналів і знає децо про них - де виходять, хто є редактором, і ціль публікації.
3. Розкаже про три роди статей які можуть бути поміщені у газеті і пояснить різниці поміж ними (н.пр. стаття від редакторів, звідомлення, постійний допис, і т.д.)
4. Напише статтю або репортаж до пластового журналу і перешле разом із знімками.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Журналістики I і II.
2. Виконає принайменше два з нижче поданих завдань:
  - а) зредагує бодай одне число курінної, гурткової чи таборової газетки
  - б) співпрацює в редагуванні одноднівки табору або Свята Юрія
  - в) Напише допис до одноднівки або до журналу 'Юнака'; або до газети
3. Переведе з гуртком гутірку на тему важливості пластової преси.
4. Зорганізує ред-колегію гурткової, курінної або таборової газетки і припилює видати цю газетку. Подбає щоб вислати одне число до 'Юнака'.

## ЖУРНАЛІСТИКА



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Знає які є українські газети і журнали у своїй країні.
2. Знає які є пластові видання і читає їх.
3. Знає найбільше вживані знаки друкарської коректи.
4. Виконає одне із наступних завдань:
  - а) напише про якусь подію до хроніки гуртка або куреня
  - б) напише допис до пластового журналу 'Юнак'

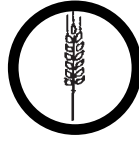
### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Журналістики I.
2. Приготує таблицю для курінної кімнати на якій можна знайти 10 українських часописів, журналів і знає децо про них - де виходять, хто є редактором, і ціль публікації.
3. Розкаже про три роди статей які можуть бути поміщені у газеті і пояснить різниці поміж ними (н.пр. стаття від редакторів, звідомлення, постійний допис, і т.д.)
4. Напише статтю або репортаж до пластового журналу і перешле разом із знімками.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Журналістики I і II.
2. Виконає принайменше два з нижче поданих завдань:
  - а) зредагує бодай одне число курінної, гурткової чи таборової газетки
  - б) співпрацює в редагуванні одноднівки табору або Свята Юрія
  - в) Напише допис до одноднівки або до журналу 'Юнака'; або до газети
3. Переведе з гуртком гутірку на тему важливості пластової преси.
4. Зорганізує ред-колегію гурткової, курінної або таборової газетки і припилює видати цю газетку. Подбає щоб вислати одне число до 'Юнака'.

## ІСТОРИК УКРАЇНСЬКОГО ПОСЕЛЕННЯ



1. Знає головні хвилі іміграції українців до Канади.
2. Знає, чому українці емігрували в кожній хвилі.
3. Зазначить на карті де українці поселялися в Канаді.
4. Підготує і переведе гру, яка вимагає знання покрите в прших 3-ох точках.
5. Відвідає музей де представлене життя перших поселенців і опише головні характеристики побуту і проблем, що з ними зустрілися імігранти.
6. Візьме участь у показі або занятті, яке відзеркалює один аспект життя імігрантів і знає українські назви потрібного знаряддя.
7. Напише п'єсу або скеч, що описує життя поселенців і переведе на ватрі, в гуртку або в курені.
8. Вибере 2 до 4 визначних українців в Канаді і опише їх життя.
9. Відвідає осередок, де живуть українці. Назве і опише дві інституції цього осередку.

ІСТОРИК УКРАЇНСЬКОГО ПОСЕЛЕННЯ

Ім'я і прізвище.....

Табір.....

Гурток на Таборі.....

Курінь/Станція.....

## ЗИМОВЕ МАНДРІВНИЦТВО



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Пояснить як зимовий мандрівний виряд візниться від літнього. Пояснить характерні риси і спосіб використання наступного виряду зимового мандрівництва:
  - мандрівні чоботи
  - особистий одяг (тро-верстовий)
  - наплечник
  - спимішок
  - матрац
  - шатро
  - піч
  - ліхтарка
  - аптечка
2. Пояснить і докаже практичне знання вжитку наступного мандрівного приладдя:
  - снігоступи
  - залізні скоби
  - нордійські лещета
  - кійки
3. Докладно пояснить і докаже своє практичне знання особистої безпеки під час зимової мандрівки:
  - а) як тіло тратить і зберігає тепло
  - б) який є відповідний вжиток особистого одягу
  - в) який є відповідний рівень харчування і пиття
  - г) як запобігти гіпотермію, відводнення і відмороження
  - г) як запобігти випадки спричинені несподіваними змінами погоди і обставинами терену (бурі, ляміни і т.п.)
4. Візьме участь в двох зимових мандрівках відповідних до знання і фізичної спроможності. Де відповідно у відношенню до терену, використає під час мандрівки приладдя подане в точці (2): снігоступи, залізні скоби, нордійські лещета і кійки.



## ЗИМОВЕ ТАБОРУВАННЯ



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Пояснить як зимовий таборовий виряд різняється від літного. Пояснить характерні риси і спосіб використання наступного виряду зимового таборування:
  - наплечник
  - шатро
  - спимішок
  - матрац
  - особистий одяг (тро-верстовий)
  - пляшка на воду
  - піч
  - приладдя до куховарення
  - ліхтарка
  - аптечка
2. Докладно пояснить і докаже своє практичне знання:
  - а) способів таборування в зимі (колиба, шатро, сніговий дім або квінзі/іглу)
  - б) знахідки і перечищення води
  - в) отримання особистого тепла і здоров'я тіла
  - г) запобігання і практичне лікування гіпотермії, відводнення, відмороження
  - г) отримання екологічної чистоти серед зимової природи
3. Візьме участь в будові снігового дому (квінзі або іглу) або шатра в зимі, у якому перебуде одну ніч.

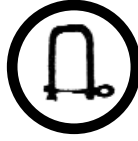
## МІТОЛОГІЯ



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Знає, що це мітологія і її вплив на розвиток держав, вірування народів і на літературу.
2. Розшукає і випише цікаві дані про богів/богинь і про стародавню передхристиянську віру українців (передіснуванням Київської русі). Подасть усі інформації, разом із ілюстраціями богів до книжечки і створить 'словничок української мітології'. На курінних сходинах, або на прогулянці, представить цей проєкт.
3. Прочитає один літературний твір на тему української мітології (напр. 'Слово о полку Ігореві', 'Лісова Пісня', 'Тіні забутих предків', і т.д.) Напише зміст про цей твір. Головно підкреслить вплив мітології на розвиток вірування народу. На сходинах переговорить і порівняє теми творів.
4. Знає про розвиток греко-римської мітології. Може виписати і розказати про богів із часів греко-римської імперії, вплив на розвиток держав, традиції, календар'я, та літератури.
5. Може показати як стародавня віра людей і вірування в богів перейшла у теперішні традиції пов'язані із релігійними святами, обрядами та щоденними традиціями українців.
6. Підготує і переведе на курінних сходинах театральну виставу з одного мітологічного оповідання з часів греко-римської мітології.
7. Словничок-книжечку передасть до хроніки і опише цю вмілість до курінної хроніки або/і допис до 'Юнака'.

## МОДЕЛЮВАННЯ



### **ПЕРШИЙ СТУПІНЬ**

1. Знає який матеріял вживається до даного проєкту та як його підготовляти.
2. Знає про поділки і пропозиції.
3. Виконає з дерева або іншого матеріялу модель літака, корабля або авта.

### **ДРУГИЙ СТУПІНЬ**

1. Закріпите засади точок Моделювання I.
2. Виконає з дерева модель сигналізаційної вежі, мосту або модель таборових споруд.
3. Зробить з довільного матеріялу модель архітектурної будівлі або модель Січі.
4. Зі своїм гуртком переведе гутірку на тему безпеки при вживанні приладдя під час виконання проєктів моделювання.

### **ТРЕТІЙ СТУПІНЬ**

1. Закріпите засади точок Моделювання I і II.
2. Переведе гутірку про моделювання з молодшим гуртком, та покаже свої проєкти.
3. Сам зробить 3 різні моделі і дасть на виставу.
4. Разом із одним гуртком збудує модель курінного табору.

## ПЕРЕКЛАДНИЦТВО



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Добре знає за порядком українську азбуку, щоб могли свobodно користуватися словником.
2. Знає що є ідіом. Вияснить чому знання ідіомів необхідне для перекладництва. Дасть по 10 примірів ідіомів в українській і англійській мовах.
3. Перекладе статтю з української газети англійською мовою.
4. Перекладе статтю з англійської газети українською мовою.
5. Напише оголошення про пластове зайняття до української і англійської газети.
6. Перекладе англійською мовою один із віршів ШЕСТИДЕСЯТНИКІВ

## ПРОВІДНИК ТУРИСТІВ



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Знає добре плян місцевости де живе, вміє свобідно в ній рухатися, і знає можливі засоби транспорту та ціну оплат на них.
2. Має книжечку провідника (якщо така існує) місцевості де живе.
3. Знає цікавіші місця для відвідування туристами.
4. Знає історію своєї місцевости та важливіші події пов'язані з нею, як теж незвичайні оповідання про місця, людей, чи історичних осіб.
5. Знає про життя українців у даній місцевості: церкви, школи, установи, музеї, галерії тощо. На загальній мапі місцевості зазначить ці об'єкти.
6. Зорганізує й переведе для групи туру по місті, зробить кошторис, подбає про засіб транспортації та подбає, щоб прогулька була якнайцікавіша.

## СКАВТОВЕ ПОБРАТИМСТВО



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Знає в загальному історію світового Скавтіngu.
2. Знає про ціль Пласту та відносини Пласту до інших скавтських організацій та Світового Скавтського Бюра.
3. Знає про ВОСМ (Всесвітня Організація Скавтського Руху) і яка ціль цього об'єднання.
4. Знає про інші скавтські організації, які діють в державі.

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Скавтового Побратимства I.
2. Познайомиться із групою інших скавтів в околиці де живе, та попросить їх відвідати станицю, або відвідає їх. Опише про таку зустріч до пластового журналу 'Юнак'.
3. Листується протягом 6 місяців з юначкою/юнаком в Україні. Листи передасть до хроніки.
4. В домівці розвісить список/адресар скавтів, які бажають переписуватися з пластунами. Заохотить юнаків/чок листуватися.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Скавтового Побратимства I і II.
2. Виготовить табличку, яку можна повісити у домівці, мапу світу. Позначить де знаходяться в світі пластові організації, як і також світові скавтські організації. Включить на мапі символіку тих скавтських організацій (н.пр. наша лелійка), і по змозі розмалює правильними кольорами.
3. Переведе з молодшим гуртком, або з впорядниками у станиці, гутірку про здобуте знання про життя інших скавтів в світі.

## УКРАЇНСЬКИЙ АМБАСАДОР



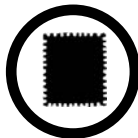
### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Знає про свободу й права людини, гарантовані чартером Організації Об'єднаних Націй (United Nations Charter), знає як ці права зберігаються в країні свого поселення та як в Україні тепер, і в минулому.
2. Викажетися літературою важливих історичних пам'яток України. Знає які є пам'ятники, музеї чи мистецькі галерії, збудовані або влаштовані українськими поселенцями в даному місті перебування та в країні свого поселення.
3. Підготує і виголосить доповідь поза Пластом на одну з таких тем:
  - а) стан сучасної України
  - б) українські дисиденти в Україні
  - в) важливіші пам'ятки архітектури на Україні
  - г) українці світової слави: мистці, поети, науковці і т.п.
  - г) українські народні звичаї
  - д) українська церква (обряд)

### АБО

3. Запроєктує і самостійно, або з гуртком, виконає програму чи одну точку з українською тематикою на міжнародній імпрезі (скавтовій, шкільній, і т.п.)
4. Приготує альбом визначних українців у країні поселення або в діаспорі.

## ФІЛЯТЕЛІЯ



### ПЕРШИЙ СТУПІНЬ

1. Має збірку поштових марок, упорядкованих в альбомі:
  - а) загальну, не менше як 500 марок, або
  - б) з одної держави, не менше як 100 марок, або
  - в) з одної тематики (скавтові, квіти, звірята, птахи і т.д.) не менше як 75 марок
2. Розуміється на філ'телістичних каталогах. Знає засади виміни марок. Про це розповість на сходинах.
3. Знає загально історію поштової марки.

### ДРУГИЙ СТУПІНЬ

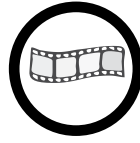
1. Закріпить засади точок Філ'телії I.
2. Розкаже в загальному про українські державні марки.
3. Розкаже в загальному про українські недержавні марки (н.пр. пластові.)
4. Розкаже як правильно зберігається марки щоби їх не пошкодити, і які є найкращі способи втримати вартість тих марок.
5. На сходини принесе свою збірку і покаже усім. Переведе з гуртком інструктаж про збереження колекції, як марки збирати і коротку їх історію.
6. Знає які є філіателістичні журнали і клуби свого краю. Може сказати що знає про конверти 'першого видання,' і як їх можна набути.

### ТРЕТІЙ СТУПІНЬ

1. Закріпить засади точок Філятелії I і II.
2. Постійно слідкує за появою нових марок. Може доказати, що власна колекція збільшається поступенно. На сходинах принесе деякі книги і розкаже про найцікавіші здобутки.
3. Розкаже як бути обережним при виміні і купні марок – фальсифікати, нелегальні видання, і т.д.
4. Зорганізує прогульку до філіателістичного відділу музею або запланує прогульку до філіателістичного відділу головної пошти де вислухає гутірку про спосіб придбання нових марок до ужитку держави.



## ФІЛЬМУВАННЯ



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Вміє орудувати фільмовим апаратом і потрібним приладдям.
2. Пояснить що таке сочка (об'єктив), прислона, наświetлення та наставлення на гостро (фокусування.)
3. Вміє орудувати світломіром.
4. Знає роди фільмів та коли їх вживати.
5. Знає в загальному історію кінофільму.
6. Накрутить фільм (найменше 50 стіп) і зробить його редакцію. Фільм має ілюструвати якусь розповідь.
7. Влаштує показ фільму гурткові або куреневі.
8. Знає як переховувати фільми.

## ФОТОГРАФІЯ



### ОДНОРАЗОВА ВМІЛІСТЬ

1. Має власний фотографічний апарат і потрібне для нього приладдя; знає як ними орудувати.
2. Пояснить, що таке сочка, прислona, наświetлення та наставлення на гостро (фокусування.)
3. Вміє орудувати світломіром.
4. Знає роди фільмів та паперів, та знає коли який вживати.
5. Зробить 10 чорно-білих та кольорових знімок, з того три до п'ять у кімнаті (вживаючи спалах) та дві до три з природи.
6. Зробить бодай 5 світлин акі ілюстрували б якусь подію.
7. Знає як викликати фільм та світлини, як поводитися з хемікаліями та як робити побільшення. При змозі, може самому викликати чорно-білий фільм.
8. Знає загально історію фотографії.
9. Влаштує самостійно, або з гуртком/групою, виставку світлин або показ прозірок, або альбом власних знімок.